

# フランス・オルガン音楽の魅惑

Vol.1 ルネサンスから20世紀までの最初の旅

ミシェル・ブヴァール (パイプオルガン/プロデューサー) Michel Bouvard  
宇山=ブヴァール康子 (パイプオルガン) Yasuko Bouvard=Uyama

## 第1部 16~18世紀

C. ジュルヴェーズ編纂: フランス・ルネサンスの『舞曲集(ダンスリー)』

Claude GERVAISE et anonymes du XVIème siècle: Danceries de la Renaissance française

E. du コロワ/A. イゾワール編: 「若い娘」にもとづく5つのファンタジー / H. du モン: 2つの三声プレリュード

Eustache DU CAURROY: Cinq Fantaisies sur « Une jeune Fillette » (transcription André Isoir) / Henri DU MONT: 2 Préludes en trio

L. クープラン: ファンタジー 第26番、第59番 / M. A. シャルパンティエ: 『テ・デウム』へのプレリュード

Louis COUPERIN: Fantaisie n°26, n°59 / Marc-Antoine CHARPENTIER: Prélude au Te Deum

F. クープラン: 《教区のためのミサ曲》より ベネディクトゥス / 《修道院のためのミサ曲》より グラン・ジュによる奉獻唱

François COUPERIN: Benedictus de la Messe des Paroisses / Offertoire sur les grands jeux de la Messe des Couvents

N. de グリニー: オルガン・ミサ曲のグローリア(抜粋) ティエルのレシを中音部に / トランペット管またはクロモルス管を低音部に / 5声のフーガ

Nicolas DE GRIGNY: Extraits du Gloria de la Messe Récit de Tierce en taille / Basse de Trompette ou de Cromorne / Fugue à 5

L. C. ダカン: ノエルの新しい曲集 op. 2より 第6曲

Louis-Claude DAQUIN: Noël VI sur les jeux d'anches, sans tremblant et en duo

## 第2部 19世紀と20世紀初頭

C. フランク: 3つのコラルより コラル 第1番 ホ長調 / L. ヴィエルヌ: ウェストミンスターの鐘

César FRANCK: Premier Choral en mi majeur / Louis VIERNE: Carillon de Westminster

J. ブヴァール: バスク地方のノエルによる変奏曲

Jean BOUVARD: Variations sur un Noël basque

M. デュプレ: 行列と連禱 / J. アラン: 連禱

Marcel DUPRÉ: Cortège et litanie / Jehan ALAIN: Litanies

M. デュリュフレ: アランの名による前奏曲とフーガ

Maurice DURUFLÉ: Prélude et fugue sur le nom de ALAIN



ミシェル・ブヴァール

パイプオルガン/プロデューサー

2021 11/6 [土] 16:00  
(開場 15:30)

料金 一般=¥4,400 | 学生=¥2,200

住友生命いずみホールフレンズ=¥3,960

発売日 ○住友生命いずみホールフレンズ

優先発売 2021年10月1日(金)

○一般発売 2021年10月8日(金)

※ 新型コロナウイルス感染拡大予防のため、座席数を減らして販売させていただきます。

 Izumi Hall

<http://www.izumihall.jp>

スタッフ・ブログ <http://ameblo.jp/izumihall/>

公式twitter [http://twitter.com/izumi\\_Hall](http://twitter.com/izumi_Hall)

チケットのお問い合わせ・お申し込みは

住友生命いずみホールチケットセンター

06-6944-1188 [AM10:30~PM5:00]

火曜・日曜・祝日 休業

※新型コロナウイルスの影響により営業時間を変更する場合がございます。

住友生命いずみホールオンライン チケットサービス

[www.izumihall.jp/ticket/](http://www.izumihall.jp/ticket/) 24時間・座席指定で予約・購入できます

チケットぴあ [pia.jp/t](http://pia.jp/t) 0570-02-9999

コード: 201-812

主催: 住友生命いずみホール [一般財団法人 住友生命福祉文化財団]



文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

フランスのオルガン芸術が伝承される、本格シリーズがスタート

ルイ14世から受け継ぐ、ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂首席オルガニストを務める  
ミシェル・ブヴァールが3年掛けて描く、

## 色彩豊かなフランス・オルガン芸術の歩み

フランスのオルガン音楽は、1531年にピエール・アテナンによる初期の出版譜から今日まで、600年ちかくに及ぶ長い歴史があります。この約600年の間に、クーブラン、フランク、サン＝サーンス、ヴィドール、ヴィエルヌ、トゥルヌミール、デュリュフレ、アラン、メシアン、フロレンツ、エスケシュといった、オルガン音楽の巨匠たちが、この「楽器の王様」のために傑作を次々と生みだしてきました。

極めて多彩なフランスのオルガン音楽史は、楽器の発展、そして歴史とともに変容してきた音楽趣向を巧みに反映しています。

日本を代表する住友生命いずみホールの美しいオルガンは、伝統的なフランスのオルガン製作技術の粋を集めてつくられた傑作です。この楽器は、ドイツ音楽にもフランス音楽にも、古典から現代曲まで、幅広いレパートリーの演奏に適しています。そのためJ.S.バッハのオルガン作品全曲演奏会シリーズを経て、今度はフランス音楽シリーズを聴衆に届けようとする住友生命いずみホールのアイディアは、まさに妙案といえるでしょう。

このたび「フランス・オルガン音楽の魅惑」シリーズのアーティストック・ディレクターを拝命し、日本のみなさまに3つの公演を通じて、フランスのオルガン芸術の世界を可能な限り幅広くご紹介したいと考えました。

私が演奏する第1回公演は、ルネサンス時代から20世紀までのフランス音楽の魅力とその歴史を紹介する「イニシエーション(導入)」のような内容になります。

また、当シリーズの3つの公演はそれぞれに関連性があり、全体がひとつの流れになっています。シリーズの第2回公演が行われる2022年は、セザール・フランク(1822-1890)の生誕200年にあたります。オルガン音楽の巨匠に敬意を表すべく、彼の代表作といえる「オルガンのための3つのコラル」を3公演に分けて演奏します。2021年はいわば“前祝い”です!!

ミシェル・ブヴァール(オルガニスト/プロデューサー)



### ミシェル・ブヴァール (パイプオルガン) Michel Bouvard

ミシェル・ブヴァールは30年以上に渡り、演奏家及び教育者としてすばらしい経歴を築き上げてきた。フランスオルガン界の巨匠のひとりとして世界的に認められ、これまでに25か国以上で千回を超えるコンサートを行っている。2016年には、ヒューストンで開催されるアメリカンギルド・オブ・オルガニストの大会において数千人の参加者を前にオープニングリサイタルを行う。

最近ではクーブランのオルガン作品の録音が再リリースされ、音楽雑誌『ディアソン』が「なくてはならない録音コレクションのひとつ」と称した。他にも多数録音を行っており、世界的に高い評価を得ている。

ミシェル・ブヴァールはL.ヴィエルヌに師事したオルガニストで作曲家のジャン・ブヴァールを祖父にもち、パリ国立高等音楽院で初期教育を受け、A.インゾール、J.ボワイエ、F.シャブレ、M.シャピエイのもとで研鑽を積んだ。1983年、トゥールーズ国際オルガンコンクールで優勝し、演奏家としてのキャリアをスタートさせた。1985年には、X.ダラスの後任として、トゥールーズ地方音楽院のオルガン教授に就任。コンサート、マスタークラス、国際コンクールの開催を通して都市と地域との協働を推進した。その取り組みの成果として1996年にトゥールーズ・オルガン・フェスティバルが創設されたほか、同地方に数多く残されている歴史的オルガンについて学ぶ演奏家のためにトゥールーズ高等音楽・舞踊研究センターが設立された。

1995年、パリ国立高等音楽院のオルガン教授に就任し、世界中から集まる若手オルガニストの指導にあたっている。また、ロチェスター大学イーストマン音楽学校、イエール大学、東京藝術大学にも招かれている。

1996年、トゥールーズのサン・セルナン・バジリカ大聖堂の歴史的なカヴァイエール・オルガンの正オルガニストに任命され、2010年からはヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂の4名の首席オルガニストのひとりとして名誉ある職務を任されている。

## フランス・オルガン音楽の魅惑 3年間の構想

### 2021年度 16世紀~20世紀初頭

演奏：ミシェル・ブヴァール(ヴェルサイユ宮殿王室礼拝堂首席オルガニスト)

演奏される作曲家

- ユスタシュ・デュ・コロワ(1549-1609年) / アンリ・デュ・モン(1610-1684年)
- ルイ・クーブラン(1626-1661年) / マルク・アントワーン・シャルパンティエ(1643-1704年)
- フランソワ・クーブラン(1668-1733年) / ニコラ・グリニー(1671-1703年)
- ルイ・クロード・ダカン(1694-1772年) / セザール・フランク(1822-1890年)
- ルイ・ヴィエルヌ(1870-1937年) / ジャン・ブヴァール(1905-1996年)
- マルセル・デュブレ(1886-1971年) / ジャン・アラン(1911-1940年)
- モーリス・デュリュフレ(1902-1986年)

2021

### 2022年度 ロマン派~印象派

演奏：トマ・オスピタル(聖ウスタシュ教会専属オルガニスト)

演奏される作曲家(予定)

- アレクサンドル・ピエール・フランソワ・ボエリ(1785-1858年)
- アレクサンドル・ピエール・フランソワ・ボエリ(1785-1858年)
- セザール・フランク(1822-1890年)
- シャルル＝マリー・ヴィドール(1844-1937年)
- モーリス・ラヴェル(1875-1937年)
- ティエリ・エスケシュ(1965年)
- モーリス・デュリュフレ(1902-1986年)
- トマ・オスピタル(1990年)



© Céline Nieszawer

2022

### 2023年度 シンフォニーそして現代

演奏：ヴァンサン・デュボワ(ノートルダム大聖堂専属オルガニスト)

演奏される作曲家(予定)

- セザール・フランク(1822-1890年)
- ルイ・ヴィエルヌ(1870-1937年)
- マルセル・デュブレ(1886-1971年)
- ピエール・コシュロー(1924-1984年)
- オリヴィエ・メシアン(1908-1992年)
- ジャン＝ルイ・フロレンツ(1947-2004年)
- ヴァンサン・デュボワ(1980年)



Photo by Klara Beck

2023

フランス・オルガン音楽の魅惑  
vol.1 ルネサンスから20世紀までの最初の旅

先着順・限定数

## ユースシートご招待

「本物の感動を今、若い世代に」体験していただくため、この公演に青少年をご招待します。この機会に住友生命いずみホールでクラシック音楽を聴いてみませんか。

対象 小学生以上 18歳以下  
(公演当日、年齢の確認できるものをご持参ください)

申込開始 一般発売日 10月8日(金)

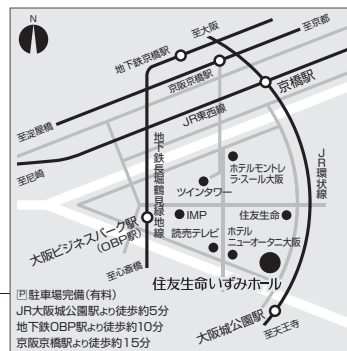
受付 住友生命いずみホールチケットセンター

くわしくは 住友生命いずみホール ホームページ <http://www.izumihall.jp> または、住友生命いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 へ

※お席は選べません。  
※16歳未満の方は大阪府の条例により保護者の同伴または同意の上、ご来場ください。  
(同伴者のチケットは別途お買い求めください)

## 住友生命いずみホール [一般財団法人 住友生命福祉文化財団] 〒540-0001 大阪市中央区城見1-4-70

- 公演内容については一部変更される場合がございますので、ご了承ください。
- お席は全席指定です。
- チケットの料金には消費税が含まれています。
- 未就学児童のご入場はご遠慮ください。
- 学生券は住友生命いずみホールチケットセンターでのお取扱いしております。(限定数)



■駐車場完備(有料)  
JR大塚城公園駅より徒歩約5分  
地下鉄OBP駅より徒歩約10分  
京阪京橋駅より徒歩約15分

### 住友生命いずみホールへのサポートに感謝いたします。

オフィシャル・スポンサー(五十音順・敬称省略)

- |            |              |                   |            |
|------------|--------------|-------------------|------------|
| 株式会社NTTデータ | 株式会社きんでん     | 塩野義製薬株式会社         | 総合警備保障株式会社 |
| 大日本印刷株式会社  | 株式会社竹中工務店    | トランスコスモス株式会社      | 中西金属工業株式会社 |
| パナソニック株式会社 | 株式会社ベルシステム24 | 株式会社ヤマハミュージックジャパン | 住友生命保険相互会社 |