

パイオニアたちが続々登場。先進の古楽、第二章！

BAROQUE

古楽最前線！ — 躍動するバロック 2018-2020！

2018 | 中世・ルネサンスを経ての開花 — 初期バロックまで
 2019 | 脈打つ人の心 — 中後期バロック
 2020 | 降り注ぐ愛 — J.S.バッハ

古楽最前線！ — 躍動するバロック

BAROQUE (企画・監修：磯山 雅)

2019 脈打つ人の心 — 中後期バロック

いずみホールフレンズ優先発売 1月25日(金)
 一般発売 2月1日(金)
セット券発売開始！
 [限定数]

世界の音楽界をいま席卷する大きなうねり、それが古楽です。
 《古楽最前線！》2年目はバッハと同時代に生きた作曲家たちを特集します。世界の第一線で活躍する演奏家たちが鮮度の高い演奏を披露します。名曲の数々をとおして、響きと知の最先端をご体験ください。

1 Vol. **《メサイア》** 10/12 [土] 16:00

必聴！最先端を走り続ける名門が奏でる不朽のオラトリオ

ウィリアム・クリステイ (指揮、音楽監督)
 レザール・フロリサン
 エマニュエル・デ・ネグリ (ソプラノ)
 キャスリーン・ワトソン (ソプラノ)
 ティム・ミード (アルト=カウンターテナー)
 ジェイムズ・ウェイ (テノール)
 バドライク・ローワン (バス)

ヘンデル:
 オラトリオ《メサイア》全曲 (字幕付)
 使用版 / ノヴェット新版
 (フォックス・ショウ校訂ロンドン1981年刊)

S ¥11,000 A ¥9,000 学生 ¥5,500 [いずみホールフレンズ会員 S ¥9,900 A ¥8,100]
 単独券発売 / いずみホールフレンズ 5/31(金)、一般 6/7(金) Pコード 138-559 / Lコード 54297







2 Vol. **ピエール・アンタイ** 10/24 [木] 19:00
 チェンバロ・リサイタル

名手が聴かせるバロック鍵盤音楽の飛躍的な発展

ピエール・アンタイ (チェンバロ)

ラモーン:
 《クラヴサン小曲集》より
 アルマンド、クーラント、内気、三つの手、サラバンド、懐中時計、ジグとロンド

スカラルラッティ:《5つのソナタ》

ヘンデル:
 'ボートンハウスの自筆譜'より
 組曲 二短調 他

一般 ¥3,000 学生 ¥1,500 [いずみホールフレンズ会員 ¥2,700]
 単独券発売 / いずみホールフレンズ 5/31(金)、一般 6/7(金) Pコード 138-563 / Lコード 54361



3 Vol. **いずみホール・オペラ2019 《ピグマリオン》** 12/14 [土] 14:00

フランス宮廷に開花した“オペラバレ”
 「舞踊×歌劇」のクロスオーバーな魅力

寺神戸亮 (指揮・ヴァイオリン/プロデューサー)
 岩田達宗 (演出) 小尻健太 (振付)
 レ・ボレアード (管弦楽)
 鈴木美紀子 (ソプラノ)
 松本更紗 (バロックダンス)
 酒井はな (ダンサー) 他
 唐津絵理 (アドバイザー)

Part I ~ オペラバレの歴史 ~
 リュリ:《アティス》、《町人貴族》、
 《アルミード》より 舞踊音楽
 Part II
 ラモーン:《ピグマリオン》(字幕付)

S ¥12,000 A ¥10,000 B ¥8,000 学生 ¥6,000 [いずみホールフレンズ会員 S ¥10,800 A ¥9,000 B ¥7,200]
 単独券発売 / いずみホールフレンズ 7/26(金)、一般 8/2(金) Pコード 138-565 / Lコード 54406





4 Vol. **ヴィヴァルディ《四季》** 2020 3/11 [水] 19:00

次世代を担う新鋭アンサンブルが魅せる！
 ヴィヴァルディの愉悅

アマンディーヌ・ベイエ (ヴァイオリン)
 リ・インコーニティ

ヴィヴァルディ:
 歌劇《オリンピアード》より
 シンフォニア ハ長調 RV725

チェロ協奏曲 イ短調 RV421
 ヴァイオリンとオルガンのための
 協奏曲 ト短調 RV517
 ヴァイオリン協奏曲集
 《四季》 op.8

一般 ¥6,000 学生 ¥3,000 [いずみホールフレンズ会員 ¥5,400]
 単独券発売 / いずみホールフレンズ 11/29(金)、一般 12/6(金) Pコード 138-567 / Lコード 54428





4公演セット券 ¥28,000 | いずみホールフレンズ会員 ¥25,200 限定数 [セット券発売日] いずみホールフレンズ優先発売 2019年1月25日(金)、一般発売 2月1日(金) オンラインでも購入可能！



主催：いずみホール [一般財団法人 住友生命福祉文化財団]



いずみホール
 オンライン チケットサービス
 www.izumihall.jp/ticket/
 24時間・座席指定で予約・購入できます

チケットのお問い合わせ・お申し込みは
いずみホールチケットセンター-06-6944-1188 [AM10:00~PM5:30 日曜・祝日 休業]

公演内容については一部変更される場合がございますので、ご了承ください。
 ●お席は全席指定です。●チケットの料金には消費税が含まれています。
 ●未就学児童のご入場はご遠慮ください。