

NEXT

GENERATION PIANISTS

Rémi Geniet

レミ・ジュニエ ピアノ・リサイタル

開花したフランスの若き才能



© Jean Baptiste Millot

J.S.バッハ:カプリッチョ 変ロ長調「最愛の兄の旅立ちに寄せて」BWV 992

J.S.Bach: Capriccio sopra la lontananza del fratello dilettissimo in B-Flat Major, BWV 992

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 op. 57 《熱情》

L.v.Beethoven: Piano Sonate No.23 in F-minor, op.57 "Appassionata"

ショパン:4つのマズルカ op. 17

F.Chopin: 4 Mazurkas op.17

ストラヴィンスキー:「ペトルーシュカ」からの3楽章

I.Stravinsky: 3 Movements from Petrushka

© Patrice Moracchini



NEXT GENERATION PIANISTS

2公演セット券 ¥6,800

いずみホールフレンズ会員
セット券 ¥6,120

2019 **1.14** [月・祝] **14:00** 13:30開場

一般 ¥4,000/学生 ¥2,000 [いずみホールフレンズ会員 ¥3,600]

いずみホールフレンズ優先発売 3月30日(金) / 一般発売 4月6日(金)



<http://www.izumihall.jp>

いずみホール・スタッフブログ <http://ameblo.jp/izumihall/>
公式twitter http://twitter.com/Izumi_Hall

主催:いずみホール[一般財団法人住友生命福祉文化財団]

チケットのお問い合わせ・お申し込みは

いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 [AM10:00~PM5:30 日曜・祝日 休業]

いずみホール
オンライン チケットサービス
www.izumihall.jp/ticket/
24時間・座席指定で予約・購入できます

チケットぴあ pia.jp/t/0570-02-9999 Pコード: 110-355

ローソンチケット [0570-000-407 http://l-tike.com/](http://l-tike.com/) Lコード: 52621

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>

1992年フランス生まれの才能溢れるピアニスト、レミ・ジュニエがいずみホールに登場する。彼は、2011年に史上最年少19歳でボンの国際ベートーヴェン・コンクールで入賞、2013年にはエリザベート王妃国際音楽コンクールで第2位を受賞し、国際的な活動をスタートさせた。さらに2015年にはニューヨークの名誉あるヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションで優勝した俊英だ。

透明感がありながらも1音1音が力強い音色に加えて、驚くほど正確なテクニックを持ち合わせる。また、ホールの響き、演奏する作品のスタイルに合わせて巧妙に弾き分ける彼の繊細な感性は、類まれなもの。

今回披露するプログラムは、バッハのカプリッチョから始まる。2015年にディアパゾン・ドール・オブ・ザ・イヤーに輝いたデビュー・アルバムに収録されている作品だ。そして、ベートーヴェン演奏でも高い評価を獲得している彼が今回の来日のために選んだ《熱情》ソナタへと続く。最後には、高度なテクニックが堪能できるストラヴィンスキーの超難曲「ペトルーシユカからの3楽章」で締めくくる。次世代へと輝く逸材の力強いステージに期待が高まる。



レミ・ジュニエ (ピアノ)
Rémi Geniet, piano

パリ国立音楽院でエンゲラーに師事したあと、エコール・ノルマルなどでも学び、ボンのベートーヴェン・コンクールで史上最年少入賞。また2013年のエリザベート王妃国際コンクールでは20歳で2位に輝いたほか多くのコンクールで優勝、受賞を果たし、2015年にはニューヨークの名誉あるヤング・コンサート・アーティスト国際オーディションで優勝。

以後、エマニュエル・クリヴィス、マリン・オールソップ、エド・デ・ワールト、ロベルト・トレヴィーノらの指揮のもと、サンクトペテルブルク・フィル、ロイヤル・フランダース・フィル、ルクセンブルク・フィル、ベルギー国立管、リール国立管、シンフォニア・ヴァルソヴィア、KBS響などと共演。リサイタルもフランスの主要なホールで開いているほか、ラ・ロック・ダンテロン国際音楽祭やラ・フォル・ジュルネ、リヨン・ピアノ・フェスティバル、ルーヴル美術館、モントリオール・バッハ・フェスティバルなどに出演している。2016年ははじめには、名ヴァイオリニスト、ルノー・カプソンの招きでグシュタードの音楽サミットに出演し、ティエリー・エスケシュの作品演奏で最も優れた解釈をした演奏家に贈られるアンドレ・ホフマン賞を受賞した。

2015年にデビュー・アルバムとしてオール・バッハのCDが発売。各国の批評家から絶賛され、同年にディアパゾン・ドールを受賞するほか、その年に選ばれるディアパゾン・ドール・オブ・ザ・イヤーにも輝いた。2017年にはベートーヴェン・アルバムをリリースしている。

日本ではヨエル・レヴィ指揮広島響とベートーヴェンのピアノ協奏曲第3番を、オーギュスタン・デュメイ指揮関西フィルとシューマンのピアノ協奏曲を弾き、各地でリサイタルや室内楽公演に出演している。

NEXT GENERATION PIANISTS

レミ・ジュニエ ピアノ・リサイタル ユースシートご招待

「本物の感動を今、若い世代に」体験していただくため、この公演に青少年をご招待します。この機会にいずみホールでクラシック音楽を聴いてみませんか。

先着順
限定数

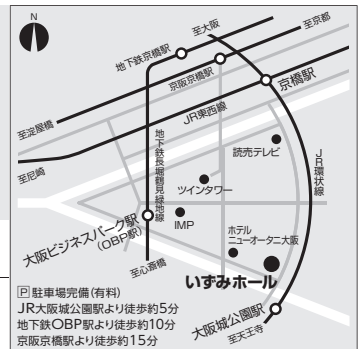
※お席は選べません。※16歳未満の方は大阪府の条例により保護者の同伴または同意の上、ご来場ください。(同伴者のチケットは別途お買い求めください)
詳細は、いずみホール ホームページ <http://www.izumihall.jp> をご覧いただくか、いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 にお問い合わせください。

【対象】小学生以上 18歳以下

公演当日、年齢の確認できるものをご持参ください

【申し込み開始】一般発売日 4月6日(金)10:00~

【受付】いずみホールチケットセンター



いずみホール [一般財団法人住友生命福祉文化財団] 〒540-0001 大阪市中央区城見1-4-70

- 公演内容については一部変更される場合がございますので、ご了承ください。●お席は全席指定です。●チケットの料金には消費税が含まれています。
- 未就学児童のご入場はご遠慮ください。●学生券はいずみホールチケットセンター窓口でのみお取扱いしております。(限定数)

NEXT GENERATION PIANISTS

2公演セット券 ¥6,800

[いずみホールフレンズ会員セット券 ¥6,120]



2018.11.16(金) 19:00

小菅 優 (ピアノ)

「Four Elements」 Vol.2 Fire

一般 ¥4,000 / 学生 ¥2,000
いずみホールフレンズ会員 ¥3,600

ドビュッシー：燃える炭火に照らされたタバ

前奏曲集 第2巻から「花火」

スクリャーピン：悪魔的詩曲、詩曲「炎に向かって」

ストラヴィンスキー：「火の鳥」から 他